

全日本ピアノコンクール 2022

地区大会 / 取手ウェルネスプラザ

高校生部門 (7分)

受付時間 10:30 ~

| 演奏開始時間 | 演奏番号 | 名前 | 楽曲名 | 作曲 |
|--------|------|--------|------------------------------------|---------|
| 11:00~ | 1 | 進藤 百合 | Haydn Sonata in C major hob XVI:50 | ハイドン |
| | 2 | 吉澤 愛 | ピアノソナタ第8番ハ短調作品13より第一楽章 | ベートーヴェン |
| | 3 | 上野 優彩桜 | 8つの性格的小品 火花 Op.36-6 | モシユコフスキ |

未就学部門 (1分)

受付時間 10:55 ~

| 演奏開始時間 | 演奏番号 | 名前 | 楽曲名 | 作曲 |
|--------|------|-------|--------|-----------------|
| 11:25~ | 4 | 萩原 梨央 | 2つのマーチ | ダニエル・ゴットロブ・テュルク |

一般：U55 部門 (5分)

受付時間 11:00 ~

| 演奏開始時間 | 演奏番号 | 名前 | 楽曲名 | 作曲 |
|--------|------|-------|-------------------|--------|
| 11:30~ | 5 | 石井 智子 | グラドゥス・アド・バルナッサム博士 | ドビュッシー |

小学生低学年部門 (2分)

受付時間 11:05 ~

| 演奏開始時間 | 演奏番号 | 名前 | 楽曲名 | 作曲 |
|--------|------|--------|-----------------------|-------------------|
| 11:35~ | 6 | 松田 充千花 | ドイツ舞曲 | W.A.モーツァルト |
| | 7 | 山木 善道 | メヌエット ト短調 BWV Anh.115 | ベッツォルト (伝J.S.バッハ) |
| | 8 | 大和田 志乃 | カンツォネッタ | ネーフェ |
| | 9 | 杉田 康輔 | アラベスク | ブルグミュラー |

..... 休憩 10分

小学生中学年部門 (4分)

受付時間 11:30 ~

| 演奏開始時間 | 演奏番号 | 名前 | 楽曲名 | 作曲 |
|--------|------|-------|-----------------------|------|
| 12:00~ | 10 | 村田 愛珠 | ソナチネ ハ長調 Op.20-1 第1楽章 | クーラウ |

小学生高学年部門 (5分)

受付時間 11:35 ~

| 演奏開始時間 | 演奏番号 | 名前 | 楽曲名 | 作曲 |
|--------|------|-------|----------------------------|-------------|
| 12:05~ | 11 | 山木 見真 | ソナチネ ト短調 | ベンダ |
| | 12 | 織田 鷺翔 | ピアノソナタ ニ長調 Hob.VXI:37 第1楽章 | ハイドン |
| | 13 | 柳瀬 早那 | ソナチネ ト短調 / La folletta | ベンダ / 小澤 邦彦 |
| | 14 | 米窪 桜子 | ゴンドラの船頭歌 | ブルグミュラー |

中学生部門 (6分)

受付時間 11:55 ~

| 演奏開始時間 | 演奏番号 | 名前 | 楽曲名 | 作曲 |
|--------|------|--------|----------------------------|---------|
| 12:25~ | 15 | 水流 紗彩 | 3つのノヴェレットより第1番 | プーランク |
| | 16 | 國府田 鈴音 | ピアノ・ソナタ第8番ハ短調 Op.13 悲愴第2楽章 | ベートーヴェン |