

# 音楽技能 検定

## 視唱・リズム 3級

### 試験内容

#### [リズム]

予見時間約 1 分。予見中は音出し禁止。

予見時間約 1 分が経過したら、リズムを手拍子で打って表現する。

予見時間約 1 分経過前でも、準備が整い次第始めてもよい。

その場に用意されたメトロノームでテンポを確認することができる。

#### [視唱]

予見時間約 1 分。予見中は音出し禁止。

予見時間約 1 分が経過したら歌い始める。

原則、ドレミ（固定ド）で歌うものとする。やむを得ない場合は母音（ア等）も認める。

予見時間約 1 分経過前でも、準備が整い次第始めてもよい。

リズム3級



Moderato

The musical score is written for a voice exercise in 3/4 time, key of D major (one sharp). It consists of two staves of music. The first staff begins with a *mf* dynamic marking and a slur over the first four notes. The second staff begins with a *mf* dynamic marking and a slur over the first four notes. The piece concludes with a *f* dynamic marking and a slur over the final four notes, which include a triplet of eighth notes. There are two hairpins: one in the first staff that tapers to the right, and one in the second staff that tapers to the left.