

楽典 6 級

【問 1】音名

つぎの音のドイツ音名 (C,D,E…) をそれぞれ () のなかにかききましょう。

1. () 2. () 3. () 4. ()

【問 2】音程

つぎの 2 音間の音程を答えましょう。ただし、完全・長・短などはつけずに度数のみでよいとします。

(例：3 度)

1. (度) 2. (度) 3. (度) 4. (度) 5. (度)

6. (度) 7. (度) 8. (度) 9. (度) 10. (度)

【問 3】音階

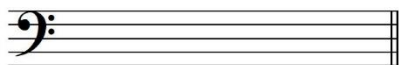
つぎの五線に示されている音階に臨時記号をすべてつけて、正しい音階を完成させましょう。

また、主音に◎、属音に○、下属音に□、導音に△を、それぞれ当てはまる音の下にかききましょう。

短調 (h-Moll) 和声的短音階

【問4】和音

ニ長調 (D-Dur) の主和音を、調号を用いて、へ音譜表に全音符で書きましょう。



【問5】拍子

つぎの旋律はそれぞれ何拍子でしょうか。楽譜に拍子記号を書き入れましょう。



【問6】楽語

つぎの楽語にふさわしい意味を選んで、() の中にその番号を書きましょう。

- ① legato () ② Moderato ()
③ ff () ④  ()

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. はっきりと | 5. やや強く |
| 2. なめらかに | 6. きわめて強く |
| 3. 中くらいの速さで | 7. とくに強く |
| 4. 快速に | 8. 音を短く切って |
| | 9. ほどよくのばして |

楽典

【問1】音名

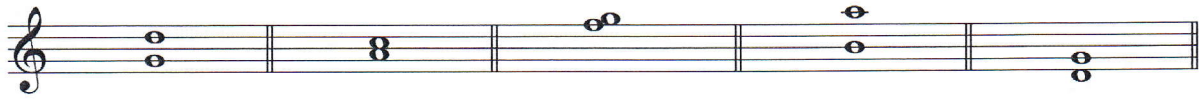
つぎの音のドイツ音名 (C,D,E...) をそれぞれ () のなか
おと おんめい なか か
に書きましょう。



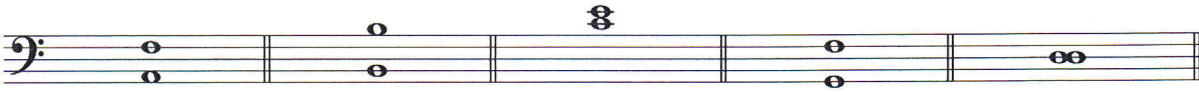
1. (D) 2. (F) 3. (C) 4. (H)

【問2】音程

つぎの2音間の音程を答えましょう。ただし、かんぜん・ちよう・たんなどはつけずにどすうのみの
れい ど
でよいとします。(例：3度)



1. (5 度) 2. (3 度) 3. (2 度) 4. (7 度) 5. (4 度)

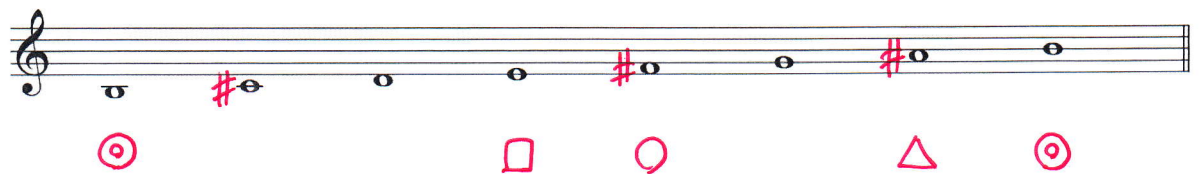


6. (6 度) 7. (8 度) 8. (3 度) 9. (7 度) 10. (1 度)

【問3】音階

つぎの五線に示されている音階に臨時記号をすべてつけて、正しい音階を完成させましょう。
しゆおん ぞくおん かぞくおん どうおん あ おと した か
また、主音に◎、属音に○、下属音に□、導音に△を、それぞれ当てはまる音の下に書きましょう。

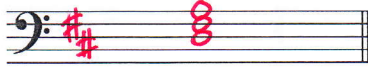
たんちよう (h-Moll) わ せいてきたんおんかい
 口短調 (h-Moll) 和声的短音階



楽典

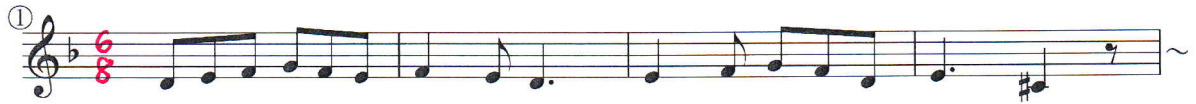
【問4】和音

二長調 (D-Dur) の主和音を、調号を用いて、へ音譜表に全音符で書きましょう。



【問5】拍子

つぎの旋律はそれぞれ何拍子でしょうか。楽譜に拍子記号を書き入れましょう。



【問6】楽語

つぎの楽語にふさわしい意味を選んで、() の中にその番号を書きましょう。

- ① legato (2) ② Moderato (3)
 ③ *ff* (6) ④ ♩ (9)

1. はっきりと 2. なめらかに 3. 中くらいの速さで
 4. 快速に 5. やや強く 6. きわめて強く
 7. とくに強く 8. 音を短かく切って 9. ほどよくのばして