

2024/4/4 (木) 21時～

ランチマネージャー向け 検定学科試験運営説明ミーティング

参加者：田中先生、鈴木先生、石田先生、坂口先生、高木、内田

2024年の検定の学科試験日について

- ・2024年8月25日 桐朋学園大学
 - ・2025年3月後半（日程は未定） 国立音大
- での学科試験会場を予定しています。

学科運営される場合、できれば上記と同日

または、開催日から1週間以内（8/25～9/1）で開催してください。

（別日にすると問題の漏れが懸念されるためですが、まずは会場を増やすことを第一としたいです）

準会場について

学科試験の準会場は、「楽典」と「聴音」のみ実施。

- 1・2・3級の学科試験は楽典・聴音・リズム/視唱・初見試奏の4科目が必要→本会場での受験
- 4・5・6・7・8級は4科目のうち2科目選択→準会場で対応可能

名古屋芸大など大きな会場では、リズム視唱、初見試奏も可能だが、その分スタッフが必要になるため、楽典・聴音のみからスタートをお勧めします。

会場について

楽典は、10名入れるくらいの教室で、全員一斉に受験。

その後、級ごとに聴音の試験。

所用時間

4級で30分程度、8級で15分の試験のため、準会場であれば全体で1時間半～2時間弱ほど。

ピアノ

ピアノが常設されていれば、同日に実技試験も可能。

検定の場合はアップライトでも可能です。

経費

会場費：12名ほど入る会議室の場合（歩いて5分くらい）1時間1,500円ほど。

学科だけであれば3時間（30分セッティング、受付開始、3時間あれば可能）

スタッフ：1名受付、2名試験官の合計3名

1000円 x 5時間 x 3名 = 15,000円

インセンティブ

インセンティブ：参加人数 x 3,500 円（仮）

20名参加できれば70,000円

5名だと赤字になるため、最低8名は確保したい。（実技ができる会場ならなお人を呼び込みやすい）

その他：質疑応答

ホール＋会議室（控室のような場所）がある会場であれば、実技と学科両方可能。

例えば、8/25に全日本ピアノコンクールの地区大会を開催、同時にホールで実技＋学科を開催

学科運営される場合、開催申請（会場登録申請）は4か月前まで。

8/25の場合→4/25まで

8/25の福岡の場合、福岡女子にてこどもコンを開催するため、

コンクール後に検定の学科が可能（坂口先生運営）

*学科運営のための会場申請フォームは事務局が用意します。

駐車場2台のみ、有料駐車場10分、最寄り駅15分の会場は？

→慣れた会場ですまずはやってみましょう。

3月の国立音大の日程は、できるだけ早めに決定できるようにします。

5月・6月ごろに過去問を冊子にしてご用意したい。

実技と学科を両方やる時はどちらが先か？

→実技が先です。

学科は、楽典が一番最後。

まずは学科のみ、3時間借りてみてやってみてください。

スタッフは音大卒である必要はありません。（家族でも良いです）

その他、学科試験会場（準会場）の運営について、ご不明点がありましたら、ラインで事務局までご連絡ください。どうぞよろしく願いいたします。